LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA PREMESSA

Dal corrente anno scolastico, la VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione. Tale novità normativa, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti delle alunne e degli alunni, mette in correlazione gli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto con i giudizi descrittivi riferiti a differenti livelli di apprendimento. Il Collegio dei docenti, pertanto, articolato per ambiti disciplinare in una prima seduta e per classi parallele in seguito, dopo aver riesaminato il quadro normativo di riferimento ed aver partecipato alle specifiche iniziative di formazione, ha determinato i criteri e le modalità di valutazione. Il lavoro svolto dalle insegnanti ha visto come primo punto di riferimento l'osservazione degli obiettivi inseriti nel Curricolo d'Istituto e le corrispettive rubriche valutative presenti nel PTOF che, essendo elaborate sulla base delle Indicazioni Nazionali e distinte per classi, consentono di rispettare quanto stabilito dalle Linee Guida, emanate con Ordinanza Ministeriale n.172 del 04/12/2020. Successivamente, è stato verificato se gli obiettivi fossero rispondenti anche alla progettazione annuale. E sono stati individuati gli obiettivi oggetto di valutazione.

La descrizione dei 4 livelli, in riferimento a quanto indicato nelle Linee guida all'O.M. 174 del 4 dicembre, oltre a mantenere l'assetto ministeriale e quindi riferita alle seguenti dimensioni:

DIMENSIONI

- Autonomia
- Tipologia della situazione
- Risorse mobilitate
- Continuità

si è deciso di aggiungere altri elementi di valutazione:

- Prontezza nell'acquisizione di nuovi apprendimenti,
- Conoscenza completa
- Capacità di individuare relazioni e collegamenti,
- Capacità di autocorrezione e autovalutazione.

Inoltre, i giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione saranno correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con le dimensioni indicate nelle Linee guida:

- LIVELLI DI APPRENDIMENTO
- Avanzato
- Intermedio
- Base
- In via di prima acquisizione

Per esplicitare la suddetta descrizione dei 4 livelli, sarà inserita un'apposita legenda nel documento di valutazione.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

LIVELLO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, utilizzando risorse sia
AVANZATO	fornite dal docente sia reperite in forma personale, in modo autonomo e con continuità.
	Ha conoscenza completa dei contenuti disciplinari, che riesce a rielaborare anche in modo
	personale. È in grado di individuare relazioni e collegamenti, di acquisire prontamente
	nuovi apprendimenti. È capace di autocorrezione ed autovalutazione.
LIVELLO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve
INTERMEDIO	compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite in modo
	personale, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Conosce i contenuti
	disciplinari, che generalmente è in grado di rielaborare. Se guidato, è in grado di
	individuare relazioni e collegamenti. È in grado generalmente di autocorreggersi.
LIVELLO BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note ed utilizzando le risorse fornite dal
	docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con
	continuità. Ha una conoscenza basilare dei contenuti disciplinari.
LIVELLO IN VIA	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note con il supporto e le
DI PRIMA	risorse fornite dal docente
ACQUISIZIONE	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI OGGETTO DI VALUTAZIONE.

Secondo il nuovo impianto normativo, non si valuterà più la disciplina, ma singoli oggetti di valutazione, corrispondenti ad obiettivi di apprendimento.

Seguono gli obiettivi di apprendimento (ODA) disciplinari più significativi, selezionati ai fini della valutazione e distinti per anno:

CLASSI PRIME

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VALUTATI	LIVELLO RAGGIUNTO 1° QUADRIMEST RE	LIVELLO RAGGIUNTO 2° QUADRIMEST RE
LINGUA	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi storie e letture.		
ITALIANA	LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere in modo corretto parole, frasi e semplici testi .		
	SCRITTURA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Scrivere, sotto dettatura, parole e frasi in modo corretto		
	ASCOLTO E	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.		
INGLESE	PARLATO	D 1		
	SCRITTURA, ACQUISIZIONE DEL LESSICO DI BASE	Produrre semplici messaggi.		
	USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da immagini e illustrazioni.		
	ORGANIZZAZION E DELLE INFORMAZIONI	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima- dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate		
STORIA	STRUMENTI CONCETTUALI	Distinguere la successione, la ciclicità e la durata degli eventi.		
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Raccontare a voce brevi storie viste o ascoltate.		
	ORIENTAMENTO	Utilizzare gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio		
	LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	Compiere percorsi seguendo indicazioni date.		
	PAESAGGIO	Individuare gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti.		
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Identificare nello spazio vissuto una "Regione" come spazio delimitato e		

	1		Т	
		caratterizzato da elementi		
		e/o funzioni comuni.		
		Leggere e scrivere i		
		numeri naturali con la		
		consapevolezza del		
MATEMATICA		valore delle cifre e		
NAME AND ADDRESS OF THE PARTY O		numerare con essi.		
	NUMERI	Eseguire operazioni con		
		i numeri, mentalmente		
		e per iscritto.		
	SPAZIO E	Conoscere e operare con		
	FIGURE	le figure geometriche.		
	RELAZIONI,	Operare con i grafici in		
	DATI E	diverse situazioni.		
	PREVISIONI			
	ESPLORARE E	Osservare, descrivere e		
	DESCRIVERE	classificare elementi		
	OGGETTI E	della realtà attraverso i		
	MATERIALI	cinque sensi.		
	OGGETTI,	Riconoscere la		
	MATERIALI E	differenza tra oggetti e		
SCIENZE	TRASFORMAZIO	materiali e la loro		
SCIENZE	NI	funzione.		
	OSSERVARE E	Distinguere i viventi dai		
	SPERIMENTARE	non viventi.		
	SUL CAMPO	non vivenu.		
	LUOMO I	A		
	L'UOMO I VIVENTI E	Avere cura dell'ambiente		
	L'AMBIENTE	scolastico; rispettare		
	LAMBIENTE	l'ambiente sociale e		
	VEDEDE E	naturale.		
	VEDERE E	Pianificare, realizzare e		
	OSSERVARE	decorare un semplice		
TECNOLOGIA		oggetto con materiali e		
		tecniche varie.		
	PREVEDERE E	Riconoscere		
	OSSERVARE	nell'ambiente i materiali.		
	INTERVENIRE E	Scoprire alcuni processi di		
	TRASFORMARE	Scoprire alcuni processi di trasformazione dei		
	IMADEOMNAME	materiali di uso comune.		
		materian di uso comune.		
		Ascoltare e rappresentare		
		fenomeni sonori.		
MUSICA	1 G G O T T 1 T T T	Utilizzare il corpo, la		
	ASCOLTARE E	voce e gli oggetti per		
	PRODURRE	accompagnare o		
		riprodurre eventi sonori		
	ESPRIMERSI E	Utilizzare colori,		
	COMUNICARE	tecniche e materiali in		
	COMOTHOME			
ADDE	OSSERVARE E	modo originale.		
ARTE E	LEGGERE	Leggere e comprendere		
IMMAGINE	L'IMMAGINE	immagini di diverso tipo.		
	LIMIMAGINE			

	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Distinguere elementi essenziali in immagini tratte da opere d'arti.	
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per comunicare ed esprimersi.	
EDUCAZIONE FISICA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per comunicare ed esprimersi.	
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Assumere comportamenti corretti nel gioco nel rispetto di sé e degli altri.	
	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Acquisire regole di comportamento e di igiene	
	COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.	Interagire, utilizzando buone maniere, con compagni e adulti.	
EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana.	
	CITTADINANZA DIGITALE	Approcciarsi all'uso degli strumenti digitali.	

CLASSI SECONDE

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VALUTATI	LIVELLO RAGGIUNTO 1° QUADRIMEST RE	LIVELLO RAGGIUNTO 2° QUADRIMESTR E
	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere messaggi verbali, semplici storie e letture.		

		Intervenire in modo	
		ordinato e appropriato	
LINGUA		negli scambi	
ITALIANA	7 FIRST 10 A FI	comunicativi	
	LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere in modo	
	COMI RENSIONE	corretto, scorrevole e comprendere parole,	
		frasi e brevi testi.	
	SCRITTURA E	Scrivere, sotto dettatura e	
	RIFLESSIONI	autonomamente,	
	SULLA LINGUA	parole e frasi in modo	
		corretto.	
	ASCOLTO E	Ascoltare e comprendere	
	ASCOLIUE	vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di	
	PARLATO	uso quotidiano.	
INCLESE		Produrre semplici frasi e	
INGLESE		interagire con un	
		compagno, in situazioni di	
		gioco, su argomenti noti.	
	LETTURA	Leggere parole e semplici	
		frasi esercitate oralmente.	
		~ .	
	SCRITTURA	Completare o	
	SCRITTORA	scrivere parole e brevi frasi attinenti	
		alle attività svolte in	
		classe.	
	USO DELLE	Riconoscere la differenza	
	FONTI	fra le diverse fonti	
		storiche.	
	ORGANIZZAZION	Organizzare fatti ed	
	E DELLE INFORMAZIONI	eventi sulla linea del	
	INTORMAZION	tempo.	
	STRUMENTI	Distinguere la	
CTODIA	CONCETTUALI	successione, la	
STORIA		contemporaneità e la	
	PRODUZIONE	durata degli eventi. Saper esporre in forma	
	SCRITTA E	orale e scritta semplici	
	ORALE	eventi	
	ODIENTALISTE)	
	ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante utilizzando	
		punti di riferimento e/o	
		indicatori topologici	
	LINGUAGGIO	Rappresentare	
	DELLA GEO-	graficamente gli spazi	
	GRAFICITÀ	geografici	
		e i percorsi attraverso	
		l'utilizzo di simbologie convenzionali.	
	1	convenzionan.	

	DAEGACCIO	Y 1' '1 1' 1 2'	
	PAESAGGIO	Individuare gli elementi	
		fisici ed antropici che	
		caratterizzano i	
		paesaggi.	
	REGIONE E	Comprendere che il	
	SISTEMA	territorio è uno spazio	
	TERRITORIALE	organizzato e modificato	
		dalle attività umane	
	NUMERI	Leggere e scrivere i	
		numeri naturali con la	
		consapevolezza del valore	
MATEMATICA		delle cifre e numerare	
NAME AND ADDRESS OF THE PARTY O		con essi.	
		Eseguire operazioni con i	
		numeri, mentalmente	
		e per iscritto.	
	GD 1 570 5	_	
	SPAZIO E	Conoscere e operare	
	FIGURE	con le figure	
		geometriche	
	RELAZIONI,	Operare con i grafici in	
	DATI E	diverse situazioni.	
	PREVISIONI		
	ESPLORARE E	Descrivere oggetti in	
	DESCRIVERE	base alle loro proprietà	
	OGGETTI E		
	MATERIALI	T 11 1 1	
	OGGETTI,	Individuare la	
	MATERIALI E	trasformazione di alcuni	
SCIENZE	TRASFORMAZIO	oggetti	
SCIENZE	NI		
	OSSERVARE E	Osservare, sperimentare e	
	SPERIMENTARE	rilevare dati sugli argomenti	
	SUL CAMPO	trattati.	
	L'UOMO I	Osservare i momenti	
	VIVENTI E	significativi nella vita	
	L'AMBIENTE	degli esseri viventi.	
	VEDERE E	Osservare, rappresentare	
	OSSERVARE	e descrivere elementi del	
TECNOLOGIA		mondo artificiale.	
ILCHOLOGIA			
	PREVEDERE E	Pianificare la	
	OSSERVARE	realizzazione di un	
	TATELLE VIENNIEN EN	semplice oggetto	
	INTERVENIRE E	Realizzare e decorare un	
	TRASFORMARE	semplice oggetto con	
		materiali e tecniche varie	
		Ascoltare, discriminare e	
		rappresentare fenomeni	
MUSICA		sonori diversi.	
MUDICA	ASCOLTARE E		
	PRODURRE	Utilizzare il corpo, la	
		voce e gli oggetti sonori	
		per accompagnare o	
		riprodurre eventi sonori.	
	l .	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

	ESPRIMERSI E	Utilizzare colori e materiali	
	COMUNICARE	in tecniche diverse	
	OSSERVARE E	Descrivere e analizzare	
ARTE E	LEGGERE	immagini.	
IMMAGINE	L'IMMAGINE		
	COMPRENDERE	Osservare semplici opere	
	E APPREZZARE	d'arti.	
	LE OPERE		
	D'ARTE IL CORPO E LA	A 1 1'	
	SUA RELAZIONE	Avere consapevolezza di	
	CON LO SPAZIO E	sé e utilizzare gli schemi	
	IL TEMPO	motori di base.	
	IL LINGUAGGIO	Utilizzare il corpo ed il	
EDUCAZIONE	DEL CORPO	movimento per	
FISICA	COME MODALITÀ	comunicare ed esprimersi.	
rioren	COMUNICATIVO	comomous ou ospiniors.	
	-ESPRESSIVA		
	IL GIOCO, LO	Rispettare le regole nella	
	SPORT, LE	competizione sportiva	
	REGOLE E IL		
	FAIR PLAY SICUREZZA E		
	PREVENZIONE,	Acquisire regole di	
	SALUTE E	igiene e di corretta	
	BENESSERE	alimentazione.	
	COSTITUZIONE,	Interagire, utilizzando	
	DIRITTO,	buone maniere con	
	LEGALITÀ E	compagni e adulti.	
	SOLIDARIETÀ.		
	SVILUPPO	Comprendere la	
	SOSTENIBILE,	funzione della regola	
EDUCAZIONE	EDUCAZIONE AMBIENTALE	nei diversi ambienti	
CIVICA	AMBIENTALE, CONOSCENZA E	della vita quotidiana.	
	TUTELA DEL		
	PATRIMONIO E		
	DEL		
	TERRITORIO.		
	CITTADINANZA	Utilizzare semplici	
	DIGITALE	strumenti anche digitali	
		<u> </u>	

CLASSI TERZE

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VALUTATI	LIVELLO RAGGIUNTO 1° QUADRIMEST RE	LIVELLO RAGGIUNTO 2° QUADRIMESTR E
	ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi, riferire esperienze personali ed interagire nelle diverse situazioni comunicative.		

		Leggere e comprendere testi	
		di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali	
LINGUA		allo scopo.	
ITALIANA	LETTURA E	Produrre e rielaborare testi	
	COMPRENSIONE	con caratteristiche diverse	
		rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	
		ed usando un linguaggio	
	SCRITTURA E	vario ed originale. Riconoscere le principali	
	RIFLESSIONI	categorie morfologiche,	
	SULLA LINGUA	sintattiche e ortografiche.	
		Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di	
	ASCOLTO E	uso quotidiano.	
	PARLATO	Esprimersi linguisticamente	
INGLESE		in modo comprensibile e adeguato alla situazione	
		comunicativa.	
	LETTURA E	Leggere e comprendere	
	COMPRENSIONE	semplici testi.	
	SCRITTURA, ACQUISIZIONE	Scrivere parole,	
	ED ESPANSIONE	messaggi, brevi testi	
	DEL LESSICO RICETTIVO E		
	PRODUTTIVO		
	RIFLESSIONE	Rispettare le principali	
	SULLA LINGUA	strutture grammaticali e	
	USO DELLE	linguistiche Individuare e utilizzare	
	FONTI	le diverse tipologie di	
		fonti storiche	
	ORGANIZZAZION	Organizzare le	
	E DELLE INFORMAZIONI	informazioni per	
	INTOMINAZIONI	individuare relazioni	
	STRUMENTI	cronologiche	
STORIA	CONCETTUALI	Identificare analogie e differenze tra quadri	
		storico-sociali diversi,	
		lontani nello spazio e	
		nel tempo.	
	PRODUZIONE SCRITTA E	Conoscere e organizzare	
	ORALE	i contenuti ed esporli	
		con proprietà lessicale.	
	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio	
		utilizzando punti di	
		riferimento in modo	
		corretto e consapevole	

	LINGUAGGIO	Leggere e interpretare dati e	
	DELLA GEO- GRAFICITÀ	carte.	
GEOGRAFIA	GRAFICIIA	Individuare elementi fisici e	
	PAESAGGIO	antropici che caratterizzano i	
		vari tipi di paesaggio.	
	REGIONE E	Comprendere che il territorio	
	SISTEMA	è uno spazio organizzato e	
	TERRITORIALE	modificato dalle attività	
		umane	
	NUMERI	Leggere e scrivere i	
		numeri naturali con la	
		consapevolezza del valore	
MATEMATICA		delle cifre entro e oltre le	
		unità di migliaia e numerare con essi.	
		Eseguire le quattro	
		operazioni con i numeri	
		naturali, mentalmente e in	
	CDAZIO E	colonna.	
	SPAZIO E FIGURE	Classificare, operare con le figure geometriche.	
	RELAZIONI,	Effettuare misurazioni e	
	DATI E	stabilire relazioni tra	
	PREVISIONI	unità di misura arbitrarie.	
	ESPLORARE E	Sviluppare atteggiamenti di	
	DESCRIVERE	curiosità e modi di	
	OGGETTI E MATERIALI	guardare il mondo che stimolano a cercare	
		spiegazioni e informazioni	
		su quello che accade.	
SCIENZE	OGGETTI,	Osservare e comprendere	
	MATERIALI E	le proprietà di alcuni	
	TRASFORMAZIO NI	materiali e individuare la trasformazione di alcuni	
		oggetti.	
	OSSERVARE E	Esplorare, osservare e	
	SPERIMENTARE SUL CAMPO	descrivere con un	
	SUL CAMITU	approccio scientifico i fenomeni naturali e	
		artificiali ed esporli con un	
		linguaggio appropriato.	
	L'UOMO I	Riconoscere le principali	
	VIVENTI E L'AMBIENTE	caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e	
		vegetali, in relazione con i	
		lori ambienti.	
	VEDERE E	Osservare, rappresentare e	
TECNOLOGIA	OSSERVARE	descrivere, utilizzando un linguaggio specifico,	
TECNOLOGIA		elementi del mondo	
		artificiale.	
		Pianificare la realizzazione di	
		una attività o di un semplice	
		oggetto elencando gli	

	PREVEDERE E OSSERVARE	strumenti e i materiali necessari	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare e o decorare un semplice oggetto con materiali e tecniche varie	
MUSICA	ASCOLTARE E PRODURRE	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali Eseguire brani vocali e	
	ESPRIMERSI E	utilizzare semplici strumenti Utilizzare colori e materiali	
ARTE E IMMAGINE	OSSERVARE E LEGGERE L'IMMAGINE	in tecniche diverse Descrivere e analizzare immagini.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Descrivere e analizzare opere d'arti.	
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio- temporali.	
EDUCAZIONE FISICA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA	. Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per comunicare ed esprimersi	
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva	
	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Acquisire regole di comportamento e di igiene	
	COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	

EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	
	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali	

CLASSI QUARTE

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VALUTATI	LIVELLO RAGGIUNTO 1° QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO 2° QUADRIMEST RE
	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente in modo corretto, chiaro e pertinente		
LINGUA ITALIANA	LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere utilizzando strategie funzionali allo scopo e comprendere informazioni esplicite ed implicite.		
	SCRITTURA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti e lessicalmente appropriati		
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.		
INGLESE	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e saper sostenere una semplice conversazione basata su espressioni e frasi d'uso quotidiano		
INGLESE	LETTURA E COMPRENSION E	Leggere e ricavare informazioni da brevi e semplici testi.		
	SCRITTURA, ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Scrivere brevi messaggi e testi.		
	RIFLESSIONE	Riconoscere e utilizzare le principali strutture		

	SULLA LINGUA	grammaticali e	
		linguistiche apprese.	
	USO DELLE	Individuare e utilizzare le	
	FONTI	diverse tipologie di fonti	
		storiche.	
	ORGANIZZAZION	Organizzare le	
	E DELLE	informazioni per	
	INFORMAZIONI	individuare relazioni	
		cronologiche.	
	STRUMENTI	Identificare analogie e	
CTODIA	CONCETTUALI	differenze tra quadri	
STORIA		storico-sociali diversi,	
		lontani nello spazio e nel	
		tempo.	
	PRODUZIONE	Conoscere e organizzare i	
	SCRITTA E	contenuti: esporli con	
	ORALE	precisione e con proprietà	
		lessicale.	
	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio	
		utilizzando punti di	
		riferimento in modo	
		corretto e consapevole.	
	LINGUAGGIO	Leggere ed interpretare	
	DELLA GEO- GRAFICITÀ	dati e carte.	
GEOGRAFIA	GRAFICITA	Individuare elementi fisici	
	PAESAGGIO	e antropici che	
		caratterizzano i vari tipi di	
		paesaggio.	
	REGIONE E	Comprendere che il	
	SISTEMA	territorio è uno spazio	
	TERRITORIALE	organizzato e modificato	
		dalle attività umane.	
		Leggere e scrivere i	
		numeri naturali con la	
	NUMERI	consapevolezza del valore	
MATEMATICA		delle cifre e numerare con	
		essi.	
		Eseguire le quattro	
		operazioni con i numeri	
		interi.	
	SPAZIO E	Conoscere e operare con	
	FIGURE	le figure geometriche.	
	RELAZIONI,	Effettuare misurazioni e	
	DATI E	stabilire relazioni tra unità	
	PREVISIONI	di misura.	

SCIENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIO NI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Individuare le proprietà di alcuni materiali ed osservare la trasformazione di alcuni oggetti. Esplorare, osservare e descrivere con un approccio scientifico i fenomeni naturali e artificiali ed esporli con un linguaggio appropriato. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, in relazione con i lori ambienti. Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	fabbricazione di un semplice oggetto. Realizzare un semplice oggetto con tecniche varie.	
MUSICA	ASCOLTARE E PRODURRE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Utilizzare voce, oggetti sonori e strumenti musicali.	
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE L'IMMAGINE COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo. Comprendere gli aspetti formali di un'opera d'arte.	
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base nei diversi contesti spazio- temporali.	

EDUCAZIONE FISICA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO -ESPRESSIVA IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.	
	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Adottare comportamenti corretti e stili di vita salutistici.	
	COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione, nella consapevolezza dei propri diritti e doveri.	
EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili.	
	CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le norme comportamentali da osservare per la tutela del proprio benessere	
		psicofisico in ambienti digitali.	

CLASSI QUINTE

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VALUTATI	LIVELLO RAGGIUNTO 1° QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO 2° QUADRIMESTRE
	ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi, riferire esperienze personali ed interagire nelle diverse situazioni comunicative		
LINGUA ITALIANA	LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo		
	SCRITTURA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse rispettando le		

		convenzioni ortografiche		
		e grammaticali		
	RIFLESSIONE	Riconoscere le principali		
	SULLA LINGUA	categorie morfologiche,		
		sintattiche e ortografiche		
		Ascoltare e comprendere		
	ACCOLTO E	parole, espressioni e frasi		
	ASCOLTO E PARLATO	di uso quotidiano.		
	THE THE	Esprimersi		
INGLESE		linguisticamente in modo comprensibile ed		
		adeguato alla situazione		
		comunicativa		
	LETTURA E	Leggere e comprendere		
	COMPRENSIONE	semplici testi		
	SCRITTURA, ACQUISIZIONE	Scrivere parole, messaggi,		
	ED ESPANSIONE	brevi testi		
	DEL LESSICO			
	RICETTIVO E			
	PRODUTTIVO RIFLESSIONE	Riconoscere e utilizzare le		
	SULLA LINGUA	principali strutture		
		grammaticali e		
		linguistiche apprese.		
	USO DELLE	Individuare e utilizzare le		
	FONTI	diverse tipologie di fonti		
	ORGANIZZAZION	Organizzare le		
	E DELLE INFORMAZIONI	informazioni per		
	IN ORMIZION	individuare relazioni cronologiche.		
	STRUMENTI	Ricavare informazioni		
	CONCETTUALI	utili alla comprensione di		
		un fenomeno storico,		
STORIA		utilizzando gli strumenti		
		della storia: la linea del		
		tempo, le carte geo-		
	PRODUZIONE	storiche		
	SCRITTA E	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con		
	ORALE	precisione e con proprietà		
		lessicale		
	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio		
		utilizzando punti di		
		riferimento.		
	LINGUAGGIO	Leggere e interpretare dati		
	DELLA GEO- GRAFICITÀ	e carte		
	GNAFICITA	Esporre utilizzando il		
GEOGRAFIA		lessico specifico della		
		disciplina Conoscere e organizzare i		
		contenuti; mettere in		
		relazione i saperi		
	1	- June 1 Superi	l	1

	PAESAGGIO	Individuare elementi fisici e antropici che	
		caratterizzano i vari tipi di paesaggio	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
MATEMATICA	NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza del valore delle cifre e numerare con essi	
		Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali	
	SPAZIO E FIGURE	Conoscere e operare con le figure geometriche	
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura a un'altra	
	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello	
SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIO NI	che accade. Individuare le proprietà di alcuni materiali ed osservare la trasformazione di alcuni oggetti.	
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, sperimentare e rilevare dati sugli argomenti trattati	
	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Avere consapevolezza e descrivere il funzionamento del corpo umano e dei suoi diversi apparati	
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
	PREVEDERE E OSSERVARE	Pianificare realizzare e o decorare un semplice oggetto con materiali e tecniche varie	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produrre grafici e schemi logici	

Ascoltare, analizzare e	
ASCOLTARE E rappresentare fenomeni	
PROPURE TAPPESCHARE TORONOM	
USICA sonori e linguaggi musicali	
Eseguire brani vocali e	
utilizzare semplici	
strumenti	
ESPRIMERSI E Usare colori e materiali	
COMUNICARE con tecniche diverse.	
Part C	
OSSERVARE E Descrivere immagini ed	
AAGINE LEGGERE opere d'arte	
L'IMMAGINE COMPRENDERE Communication de la constitución de la constit	
COMPRENDERE Comprendere gli aspetti E APPREZZARE formali di un'opera d'arte	
E APPREZZARE formali di un'opera d'arte. LE OPERE	
D'ARTE	
IL CORPO E LA Avere consapevolezza di	
SUA RELAZIONE sé e padroneggiare gli	
CON LO SPAZIO E schemi motori di base,	
IL TEMPO adeguandoli ai diversi	
contesti spazio-temporali.	
IL LINGUAGGIO Utilizzare in modo	
DEL CORPO personale il como ed il	
COME movimento per	
MODALITA comunicare ed esprimersi	
COMUNICATIVO	
-ESPRESSIVA IL GIOCO, LO Collaborare con gli altri	
IL GIOCO, LO Collaborare con gli altri rispettando le regole e	
REGOLE E IL controllando le emozioni	
FAIR PLAY relative a sconfitte e	
vittorie	
SICUREZZA E Promuovere e adottare	
PREVENZIONE, comportamenti corretti	
SALUTE E per la sicurezza propria e	
BENESSERE dei compagni	
COSTITUZIONE, Manifestare il proprio	
DIRITTO, punto di vista e le	
LEGALITÀ E esigenze personali e	
SOLIDARIETÀ. attivare atteggiamenti di	
ascolto / conoscenza di sé	
e di relazione positiva nei	
CAZIONE confronti degli altri.	
Comprendere la funzione	
delle regole nei diversi	
ambienti della vita	
quotidiana e avere	
consapevolezza e rispetto	
per la Costituzione	

	SVILUPPO	Conoscere e avere rispetto	_
	SOSTENIBILE,	dell'importanza e del	
	EDUCAZIONE	valore delle bellezze	
	AMBIENTALE,	naturali ed artistiche	
	CONOSCENZA E	naturali ca artistiche	
	TUTELA DEL		
	PATRIMONIO E		
	DEL		
	TERRITORIO.		
	CITTADINANZA	Conoscere le norme	
	DIGITALE	comportamentali da	
		osservare per la tutela del	
		proprio benessere	
		psicofisico in ambienti	
		•	
		digitali.	!

VALUTAZIONE DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ E CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO

Per quanto riguarda la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni in vigore, il PEI resta il garante del percorso di crescita, inclusione e sviluppo delle competenze degli stessi.

In particolare si rileva che:

- Gli alunni per i quali è stato predisposto un PEI che preveda progettazione con obiettivi
 educativo-didattici ministeriali o comunque riconducibili ad essi, adotteranno gli stessi criteri
 di valutazione della classe, cui si rimanda integralmente.
- Gli alunni per i quali è stato predisposto un PEI, che preveda una progettazione non riconducibile ai programmi ministeriali e caratterizzata da un piano di lavoro differenziato, saranno valutati in coerenza con obiettivi o aree riconducibili a quanto indicato nel PEI.

La valutazione si deve attuare con la massima flessibilità per descrivere i processi di apprendimento delle alunne e degli alunni con la possibilità, in rispondenza alle esigenze specifiche, di modificare e/o integrare le quattro dimensioni fondamentali autonomia, tipologia della situazione (nota e non nota), risorse, continuità con ulteriori indicatori.

Si ribadisce che la valutazione assume funzione formativa di accompagnamento ai processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, al fine di mettere in evidenza il progresso di tutti e di ciascuno in un'ottica inclusiva globale.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali, i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, in riferimento al piano didattico personalizzato per loro predisposto.

Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 21/01/2021